

بېشەكى

سوپاس و ستایش بۇ پەرۋەردگارى مېھرىبان خاۋەنى زەۋى و نېرەرى قورئان -
 سلاۋو رېزى شايستەش بۇ گىيانى پاكى پېغەمبەرى ئىسلام .
 دواى ئەۋەى خۋاى گەۋرە تەۋفىقى داين و جوزئى (عمّ و تبارك) مان لە تەفسىرە
 ناۋازەكەى شەھىدى قورئان خستە بەردىدى خوينەران ، جارىكى تر مەدەدى
 ئىلاھى ياۋەرمان بوو توانيمان سۈرەتى (ق) و جوزئى (الذاریات) یش تەرجومە
 بکەين و بېخەینە بەردىدى عاشقانى قورئان، بە ئومىدى ئەۋەى كە ئەمىش
 تویشۋىھىكى پىرۋزى ترییت و شایستەى دەستەبەرکردنى رەزامەندى خۋاى
 گەۋرە بییت، ھەرۋەھا داۋاکارین كە خۋاى گەۋرە پاداشتى بی سنورى سیدی
 شەھید بداتەۋە كە ئەم تیگەیشتنە جوان و تیرو تەسەلەى خستە بەر دیدى
 لاۋانى موسولمان، تا ھەندى شارەزایان بکات لە گەۋرەى و شكۆمەندى و
 ناۋازەى ئەم قورئانەى كە بەردەوام لەلایەن ناحەزانەۋە ھەول دراۋە و دەدرییت تا
 نورو پوناکییەكەى لە جیھان بە گشتى و موسلمانان بە تاییبەتى بشارنەۋە ..
 بەلام ئاشکرایە كە پەرۋەردگارى بەدیھینەرى زەۋى و ئاسمان، ریزگری
 نەۋەکانى ئادەم تا ئاخىر زەمان، ھەرگیز نایەلیت ئەم نوره خاموش ببییت و پیلان و
 پلانیاں سەربگریت، ئەۋە تەنھا ماۋەیەكە؛ تا ئوممەت بە تاییبەت تویشى لاوان
 بیدار دەبنەۋە و قورئان لە رەۋشت و ھەلس و كەوتیاندا پیادە دەكەن و دەبنە
 نمونەىھىكى جوانى شارستانیەتى راستەقینەى ئىسلامى بە شیۋازىكى پاك و
 بیگەردو بە دور لە ھەموو شیۋازەکانى توندوتیژى ئەم قورئانە پیادەكەن و

دهبنة رحمة نهك زحمة، دهبنة خزمه تگوزار له هه موو بواریکدا مه بهستی سه رهکیان ده بیته دهسته بهرکردنی ره زامه ندی خوای گه وره و به هه شته رازاوه که ی تا له وی، بو هه میشه له سایه ی رحمه تیدا حه ساوه بن و به خته وهر .. جا له بهرنامه ی ته رجومه که ماندا ئەم خالانه مان ره چاو کردوو:

۱. تهفسیری نایه ته کانه مان له تهفسیری روشن ده به زاندوو پاشان چوینه ته سه ره تهفسیری (فی ظلال).

۲. هه ندی جار گهر پیویست بووی له نیوان دوو هیمادا روونکردنه وی زیاتر کراوه.

۳. هه و لدراره که ش و هه وی (فی ظلال) بگویند ته وه بو قورئان دوستان وه بو ئەو مه بهسته هه ندی جار به رسته یه ک، وشه یه ک روون کراوه ته وه.

۴. هه ندی جار نایه ت دوو جار یان زیاتر هاتوو له (فی ظلال) هکه دا، نیمه به پیویستمان نه زانیوه تهفسیره که شی جاریکی تر دابه زیت، هه ندی جاریش تهفسیره که هاتوو و به پیویست نه زانراوه نایه ته که جاریکی تر دابه زینریت.

۵. له ته رجومه ی هه ندی فهرمووده دا به پیویست نه زانراوه زنجیره ی ناوی راویه کان بنوسریت.

ماوه ته وه بلین که (سید قطب) به رحمة بیته جگه له وه ی له چله پویه ی نیمان و دینداریدا بووه و زور به سه رسامی و ریزه وه باس له قورئان دهکات، له هه مان کاتدا (ادیب) و نوسهر و رهوانبیژیکی زور کارامه بووه، ههر بویه (فی ظلال) تام و چیژیکی تایبه تی هه یه و به ورده کاریهکانی وشه ، نایه تهکانی قورئان زور جوان شی دهکاته وه .. له هه مان کاتدا ئەوه ی به ره که تی زیاتری

خستوتہ تفسیرہ کہ وہ ئہ وہیہ کہ خوی گہورہ بوی رہ خساندوہ لہ گرتوو خانہ
و لہ ژیر ئازارو ئہ شکہ نجہی جہستہ ییدا ئہم تہ فسیرہ ئامادہ بکات و
سہرہ نجامیش شہید بکریت و بیئتہ شہیدی قورئان .

خوی میہرہ بان پاداشتی خیری بداتہ وہ و بہ بہ ہشتی بہ رینی شاد بکات لہ گہل
پیغہ مہرہ بان و راستان و شہیدان و چاکاندا و ئیمہش بہ دیداری ئہ و کہ سایہ تی
یہ ریژدارانہ شاد و خوشنوود بکات، ہر ئہ و ہش لہ پەروردگاری میہرہ بان
دوہ شینتہ وہ .

لہ گہل داوای لیبووردن لہ رۆحی سیدی شہید و سہرجم خوینہ رانی ئازیز ،
گہر کہم و کوپی یہک لہ تہرجمہ کہدا بہ دی کرا . .

دیارہ خوی گہورہ ئاگادارہ بہ نیہت و مہ بہستہ کان .

